

Informations techniques Furniture Linoleum

Introduction

Le Furniture Linoleum est un matériau de revêtement utilisé pour la finition d'objets d'intérieur. La collection Furniture Linoleum se compose des marques Desk Top®, Marmoleum® et Artoleum®. Il est fabriqué avec des matières premières renouvelables tirées des arbres et des plantes: de l'huile de lin, des résines, de la farine de bois et des pigments. Le Furniture Linoleum est biodégradable et ne pollue pas une fois arrivé en fin de vie. Tant que le soleil brillera et que la pluie tombera, la nature fournira les matériaux pour produire du Furniture Linoleum.

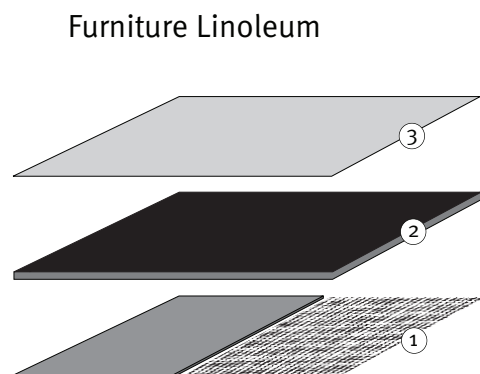
Le Furniture Linoleum peut être utilisé pour toute une série d'applications, que ce soit horizontalement ou verticalement. Cela dit, tant le Desk Top que le Marmoleum et l'Artoleum conviennent aussi à merveille aux surfaces courbés. Le Furniture Linoleum se pose sans problème sur des supports aussi courants que le MDF, l'aggloméré et le multiplex.

L'exclusivité d'un objet intégrant du Furniture Linoleum est liée aux propriétés esthétiques et tactiles particulières du matériau. Son rayonnement mat et naturel, son contact "chaleureux" et sa texture légèrement élastique confèrent une plus-value remarquable à l'objet concerné.

Caractéristiques du produit

Structure

Le Furniture Linoleum comporte trois couches: du papier ou du jute (1), du linoléum (2) et une couche de vernis (3). Tout commence par la fabrication du linoléum. Ce dernier se compose d'huile de lin oxydée et de résines auxquels on a ajouté de la farine de bois et des pigments de couleur. Le linoléum est ensuite calandré sur le papier ou le jute. Après le processus de séchage, le matériau est pourvu d'une couche de vernis. Ce vernis ne nuit nullement au toucher spécifique du linoléum. Il est en outre mat afin d'éviter les reflets. Le Furniture Linoleum ne doit en principe plus être verni après mise en œuvre.



- 3. couche de vernis
- 2. linoléum
- 1. papier ou jute

Couleur

Comme avec la plupart des matériaux de revêtement, il se peut que les dessins des divers lots de production présentent certaines différences de couleur. Il importe d'en tenir compte en cas de commandes ultérieures.

Lors de la dernière phase du processus de production, le linoléum peut présenter un voile jaunâtre. Il s'agit du film de séchage. Il est surtout visible sur les coloris plus clairs. Dès que le matériau est exposé à la lumière du jour, le film de séchage disparaît assez rapidement.

Domaines d'application

Le Furniture Linoleum est un matériau de revêtement destiné aux objets d'intérieur. Il peut être mis en œuvre tant horizontalement que verticalement. Dans certaines situations, il est possible d'appliquer une couche de vernis supplémentaire, p. ex. un vernis UV. Les possibilités de revêtement à l'aide du Furniture Linoleum sont légion:

- tablettes de bureau
- comptoirs de magasins et de réceptions
- armoires
- portes intérieures
- chaises
- panneaux d'armoire
- comptoirs
- cloisons (mobiles)
- lambrissage des cloisons

Manutention

Transport

Pour éviter d'endommager le matériau, le Furniture Linoleum est bien emballé. Il est préférable de transporter les rouleaux verticalement. Si le linoléum a été découpé en panneaux, il faut les soulever lorsqu'on les déplace en évitant qu'ils ne glissent. Dans le cas de grandes piles de panneaux, il est recommandé d'utiliser des palettes.

Entreposage

Entreposez les rouleaux verticalement. Dans le cas de panneaux, il vaut mieux opter pour un entreposage horizontal, à plat, et éviter que de la saleté ne puisse se glisser entre les panneaux. Il faut aussi éviter de déposer des objets lourds, tranchants ou pointus sur la pile de panneaux. Pour une mise en œuvre optimale, il est conseillé d'entreposer le linoléum à la température de la pièce.

Conditionnement avant mise en œuvre

Découpez le Furniture Linoleum avant mise en œuvre en prévoyant une sécurité d'environ 1 % et mettez-le à plat pendant 24 heures environ afin qu'il s'acclimate à la température ambiante. Faites de même avec la colle et le support.

Supports

Le Furniture Linoleum est un matériau de revêtement appliqué sur un support. Parmi les nombreux matériaux utilisés comme support, citons le MDF, l'aggloméré, le multiplex et les panneaux comprimés.

En collant ensemble deux matériaux différents, il se crée une tension entre les deux matériaux. C'est donc vrai aussi lors de la mise en œuvre du linoléum, notamment avec des panneaux libres. Un collage double face avec un matériau présentant les mêmes propriétés est donc souhaitable. Lorsque la surface à traiter est plus importante, il faut tenir compte des aspects suivants:

1. le choix du support;
2. l'épaisseur, la symétrie et la solidité du support;
3. le choix du matériau pour le collage double face;
4. une bonne acclimatation des matériaux à mettre en œuvre.

Les meilleurs résultats s'obtiennent lorsque les deux faces sont habillées avec le même matériau, au même moment et dans le même sens.

Mise en œuvre

Hormis l'acclimatation, aucun préparatif particulier n'est requis avant la mise en œuvre du Furniture Linoleum. Ce dernier est flexible et élastique. Pour éviter que des défauts ne transparaissent dans le revêtement, il importe que la surface du support et le dos du linoléum soient propres. Le support doit avoir été débarrassé des irrégularités ou autres éléments susceptibles d'altérer la planéité.

Colles

Le type de colle à utiliser dépend dans une large mesure de la méthode de mise en œuvre et de l'application finale. Le type de support joue lui aussi un rôle. Dans les grandes lignes, vous pouvez suivre les indications mentionnées au tableau ci-dessous.

Colles		
	Mise en œuvre manuelle	Mise en œuvre industrielle
Surface plane	Acrylique	Polyvinylique
Surface courbe	Polyvinylique (contact)	Polyvinylique
Pressage	-	Polyvinylique
Formage sous vide	-	Polyvinylique

Mise en œuvre manuelle

La méthode à utiliser pour la mise en œuvre du Furniture Linoleum est bien entendu fonction du projet. Si une surface plane est revêtue dans sa totalité de Furniture Linoleum, suivez les étapes ci-dessous:

1. collez le linoléum découpé (en ayant pris soin de prévoir un chevauchement de sécurité) sur le support; pour éviter que des défauts ne transparaissent, il vaut mieux appliquer la colle au rouleau;
2. mettez le linoléum en place en marouflant à l'aide d'un cylindre à main, par exemple;
3. sciez, fraisez, découpez ou rabotez le support et le linoléum ensemble afin de leur donner la forme souhaitée, dès que la colle a fait prise (utilisez des outils bien affûtés!);
4. ajoutez éventuellement un bord pour la finition.

Le Furniture Linoleum est souvent "noyé" (dans les tablettes de bureau, par ex.). Dans ce cas, il est recommandé de coller d'abord le linoléum sur un panneau en MDF (\pm 6 mm d'épaisseur) en suivant la méthode décrite ci-dessus et d'ajuster ensuite cette combinaison dans le plan de travail préparé.

Si le Furniture Linoleum est appliqué sur une surface courbe, il convient de tenir compte des points suivants:

- en raison du processus de production, le linoléum est plus facile à fléchir dans le sens longitudinal que transversalement;
- le diamètre de courbure minimal est de 5 cm dans le cas du Desk Top et de 4 cm pour l'Artoleum et le Marmoleum. Courbez de préférence dans le sens de la longueur;
- L'arrondi du support ne peut présenter aucune aspérité, ni arête vive;
- traitez préalablement les supports poreux avec un primer.

Méthode à suivre

1. Appliquez la colle de contact sur le support.
2. Une fois que la colle du support a fait prise à moitié, encollez le linoléum.
3. Appuyez le linoléum sur le support une fois que la colle a fait prise à moitié. Commencez par la surface plane et progressez régulièrement vers l'arrondi.
4. Marouflez la surface à la main pour éviter la formation de poches d'air. Progressez pas à pas de manière à être certain que le linoléum a été bien posé avant de coller le morceau suivant.

Protégez le Furniture Linoleum avec du ruban de masquage adhésif si le bord est peint après la pose. Enlevez le ruban juste après l'application de la peinture. De même, si vous ponchez le bord, évitez tout contact avec le linoléum.

Éliminez directement les résidus de colle avec de l'eau. S'il s'agit de traces de colle séchées, utilisez du white-spirit, puis frottez immédiatement la zone concernée avec de l'eau pour enlever les résidus de white-spirit.

Mise en œuvre industrielle

Pour la mise en œuvre industrielle du Furniture Linoleum, aucun investissement particulier n'est requis. Les machines et outils utilisés pour la mise en œuvre de HPL peuvent également servir pour le Furniture Linoleum.

Si lors de la mise en œuvre industrielle, il est fait usage d'une presse, il importe que la surface du linoléum et de la presse soit propre. Le Furniture Linoleum peut être pressé à froid et à chaud (jusqu'à un maximum de 70 °C). La pression varie entre 75 et 150 bars et le temps de pressage, de 2 à 15 minutes, suivant le type de colle.

Jusqu'à une certaine hauteur, le Furniture Linoleum peut être collé sur une surface courbée dans plusieurs directions (comme les assises de chaises, p. ex.). Le linoléum est alors pressé dans la forme définitive dans un gabarit avec le bois et la colle. L'Artoleum et le Marmoleum se prêtent mieux à cette méthode d'application que le Desk Top.

NB: il est toujours recommandé de procéder d'abord à un test avant de procéder à la production définitive.

Finition

Une fois le Furniture Linoleum collé sur le support, il peut être ajusté mécaniquement sans problème. Il est également possible de scier, de fraiser, de percer de découper et de raboter. A cet égard, utilisez toujours des outils bien affûtés!

Finition des bords

En principe, le Furniture Linoleum permet n'importe quelle finition. Fixez les bords avec une colle transparente après séchage et éliminez immédiatement les résidus de colle fraîche. Protégez toujours la surface du Furniture Linoleum.

La manière la plus simple de finir les bords consiste à couper le linoléum droit ou à le fraiser et à peindre la tranche du support (figure a).



figure a



figure b



figure c



figure d



figure e



figure f

Si vous optez pour ce type de finition, il est conseillé de biseauter légèrement le bord du linoléum. Ce dernier peut également être fini avec une baguette d'aluminium, de bois ou de plastique, par exemple (figures b et c). La finition illustrée par la figure d - collage de Furniture Linoleum sur le bord - requiert un savoir-faire certain pour être réussie.

Comme nous l'avons précisé plus haut, il est possible de finir les bords avec du Furniture Linoleum (figure e). Dans ce cas, veillez à ce que le matériau morde de 3 à 5 cm sur la face inférieure pour éviter tout décollement lié à la tension de courbure.

Dans le cas de la figure f, une baguette de bois a été fixée sur la face inférieure de la tablette pour éviter tout décollement lié à la tension de courbure.

Exécution industrielle de L'arrondi

En règle générale, les machines utilisées pour courber le HPL peuvent également servir à courber le Furniture Linoleum. La température maximale de chauffage ne peut toutefois excéder 70 °C.

Entretien et nettoyage

Pendant et après la mise en œuvre

Les traces de doigts et les résidus de colle et de peinture doivent être immédiatement éliminés à l'aide d'un chiffon mouillé avec de l'eau claire ou, le cas échéant, avec un détergent de pH neutre (un produit de vaisselle, par exemple). Éliminez les résidus de colle sèche avec du white-spirit, puis repassez sur la zone traitée avec un chiffon propre mouillé avec de l'eau claire pour enlever les traces de white-spirit.

A l'usage

Les taches qui déparent le revêtement doivent être éliminées le plus rapidement possible.

Dans le cas des plans horizontaux, il est recommandé de nettoyer la surface chaque jour ou chaque semaine avec un chiffon d'intérieur et d'utiliser localement un produit de nettoyage d'intérieur. Dans le cas des plans verticaux, vous pouvez espacer les nettoyages.

Les plans très sales doivent être nettoyés complètement à l'eau. Utilisez pour ce faire un chiffon d'intérieur trempé dans de l'eau additionnée d'un produit de nettoyage d'intérieur ou d'un détergent neutre. Puis séchez avec un chiffon bien rincé et essoré.

Pour éviter la formation de taches tenaces, il est vivement conseillé de prévoir une protection sous les plantes et les vases. Idéalement, faites de même avec les tasses de café et de thé ainsi que les verres.

Éliminez les traces d'encre le plus rapidement possible, en utilisant si nécessaire du white-spirit ou de l'alcool à brûler.