

bulletin board®

Tableau d'affichage linoleum

Guide d'installation

créons un environnement meilleur

forbo

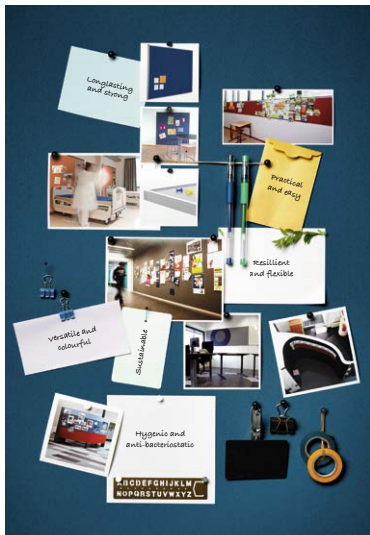
FLOORING SYSTEMS

Guide d'installation

Index

- 1. Généralités**
 - 1.1 Bulletin Board
 - 1.2 Collection
- 2. Champ d'application**
- 3. Recommandations de mise en oeuvre et de manipulation**
 - 3.1 Manipulation et stockage
 - 3.2 Outillage
 - 3.3 Mise en oeuvre
- 4. Procéde d'entretien pour Bulletin Board**
 - 4.1 Après l'installation
 - 4.2 Entretien courant
 - 4.3 Résistance chimique
 - 4.4 Jaunissement d'usine

1. GÉNÉRALITÉS



1.1 Bulletin Board

Bulletin Board est un revêtement linoléum qui connaît un vaste champ d'application. On le retrouve régulièrement comme panneau d'affichage ou revêtement mural dans les écoles, le secteur de la santé et les bureaux. C'est un matériau à la fois fonctionnel et décoratif.

La majorité des matières premières utilisées est d'origine naturelle :

- huile de lin
- résine colophane
- liège
- Charges minérales (carbonate de calcium, pigments)

Bulletin Board est calandré sur une toile de jute qui lui assure une très bonne stabilité dimensionnelle. Le calandrage apporte également une finition de surface lisse qui facilite son entretien. La teneur importante en farine de liège en fait un produit résistant et résilient. Ainsi, les trous formés par les punaises se referment rapidement après leur retrait

1.2 Collection

Standard:

Nombre de coloris: 15

Longueur des rouleaux: env. 28 ml

Largeur des rouleaux: 122 cm

Epaisseur : 6.0 mm

Note: 3 coloris sont également disponibles en 183 cm

Epaisseur	6.0 mm	
	Largeur	
	122 cm	183 cm
Coloris		
2162	•	•
2166	•	•
2182	•	•
2186	•	
2187	•	
2204	•	
2206	•	
2207	•	
2208	•	
2209	•	
2210	•	
2211	•	
2212	•	
2213	•	
2214	•	

2. CHAMP D'APPLICATION

Dans différentes pièces, il est important de pouvoir afficher des informations aussi bien temporaires que permanentes. Comme par exemple :

- Des présentations
- Des annonces (écoles, bureaux)
- Des décorations murales (posters)
- Travaux scolaires dans les écoles maternelles et primaires
- Réunions professionnelles

Bulletin board apporte une solution haute qualité comme panneau d'affichage ou pour revêtir des cloisons (selon réglementation feu en vigueur).

Bulletin Board maintient fermement les punaises ce qui en fait un revêtement mural particulièrement fonctionnel. La modernité de sa collection permet de jouer sur les associations ou les contrastes de couleurs pour une harmonie avec l'ensemble des éléments intérieurs.

Bulletin Board transforme les murs en place idéale pour accrocher des informations et messages sans laisser des traces inesthétiques d'adhésif lors de leur retrait.

3. RECOMMANDATIONS DE MISE EN OEUVRE ET DE MANIPULATION

3.1 Manipulation et stockage

Le Bulletin Board peut être stocké en rouleaux ou en feuilles.

Les rouleaux doivent être stockés verticalement afin d'éviter l'apparition de ligne de « pression ».

Les lés doivent être stockés à plat. Toute pression importante sur le produit doit être évitée.

Voici un exemple de ce qu'il ne faut surtout pas faire.



Les rouleaux du bas sont stockés verticalement, ceux du haut sont susceptibles de présenter des défauts (marques de fer à cheval au niveau des cercles rouges, lignes de pression au niveau des rouleaux horizontaux superposés).

La zone de stockage doit être propre, sèche et correctement ventilée.

Entreposez toujours les rouleaux de Bulletin Board verticalement. Laissez-les s'acclimater à la température de la pièce (> 20°C) avant la pose, pendant 24h.

3.2 Outillage

Utilisez les outils suivants :

- Crayon
- Mètre pliant et règle
- Morceau de papier solide (papier d'emballage, p. ex.)
- Roulette et réglette
- Cutter à lame droite et à lame recourbée
- Spatule d'encollage normalement dentelée (B1)
- Colle
- Petit trusquin avec lame
- Grand trusquin
- Cylindre à main
- Gouge à main

3.3 Mise en oeuvre

CONDITION DU SUPPORT / PREPARATION

Bulletin Board doit être posé sur des cloisons en béton lisse, des cloisons avec plafonnage à base de ciment, des cloisons en plâtre, des cloisons de séparation et sur des panneaux (panneaux durs, aggloméré, multiplex, MDF et HDF). Les panneaux doivent toutefois être fixés, de manière à éviter toute déformation liée à l'encollage d'une seule face. Pour les panneaux détachés, veuillez suivre les instructions « Mise en œuvre sous forme de panneau d'affichage ». Dans tous les cas, le support doit être lisse, propre et sec.

PREPARATION

Dans le cas d'une mise en œuvre sur des murs mal préparés, peints ou revêtus de toile de verre, nous vous recommandons de coller au préalable le Bulletin Board sur un panneau de bois (de 18 mm par ex.) et de fixer mécaniquement (à l'aide de vis) le panneau au mur. Si nécessaire, les têtes de vis pourront être masquées de différentes façons (cf photo ci-dessous)



DECOUPE DES ROULEAUX

Dérouler le Bulletin Board et découper en prévoyant une marge de sécurité sur le pourtour, de préférence 24 heures avant la pose. Entreposer à plat et laisser-le s'acclimater à une température minimum de 20°C. Il est préférable de le stocker dans la pièce où il sera posé. Retourner les rouleaux pour libérer les tensions et les incurvations du produit. Le Bulletin Board se rétracte sur la longueur (1% maximum) et s'allonge légèrement sur la largeur. Le respect de l'ensemble des recommandations de pose permettra de compenser cette rétractation et la rendra invisible.

ENCOLLAGE

Petits panneaux ou pose en déroulé horizontal :

Utiliser une colle contact polychloroprène (néoprène) liquide ou en gel en double encollage (2x200g/m²) sur toute la surface à encoller ou colle de contact PU de type PUM25.

Grands panneaux ou en pose en déroulé vertical :

Utiliser une colle contact polychloroprène (néoprène) liquide ou en gel en double encollage (2x200g/m²) ou colle de contact PU de type PUM25 en haut et en bas du panneau (bandeau de colle d'environ 30cm) et le reste du panneau à L414* (400g/m²) en simple encollage sur le mur.

Un triple encollage peut s'avérer nécessaire du fait de l'absorption du revêtement Bulletin Board. Dans ce cas prévoir 200 g/m² de colle contact supplémentaire sur l'envers du revêtement.

Le BULLETIN BOARD étant collé à l'aide d'une colle contact (prise immédiate) et étant un revêtement relativement lourd (4.7Kg/m²), il est recommandé d'être deux personnes pour l'affichage du revêtement, surtout dans le cas de grands panneaux, car une fois affiché au mur il ne sera alors plus possible de le décoller pour le repositionner.

Après application de la colle, pressez-le à l'aide d'un cylindre à main.

Respecter le temps de gommage et découpez ou fraisez l'ensemble à mesure ou suivant la forme souhaitée (utiliser des outils bien affûtés).

Le cas échéant, vous pouvez finir les bords avec un profilé en aluminium ou une moulure en bois.

JOINTURE DES LÉS

- Ne pas inverser les lés
- Chevauchement d' 1,2 cm
- Réaliser la double coupe
- Maroufler le joint au rouleau manuel
- Nettoyer immédiatement les traces de colle résiduelles

4. PROTOCOLE D'ENTRETIEN POUR BULLETIN BOARD

4.1 Après l'installation

Bulletin Board est prêt pour l'usage. Les résidus de colle doivent être enlevés dès que possible avec un chiffon humide propre. Les résidus secs de colle doivent être enlevés avec un chiffon propre et du white spirit. Toujours nettoyer les résidus de white spirit avec un chiffon humide propre.

4.2 Entretien courant

Un dépoussiérage régulier ou, si nécessaire, un nettoyage avec un chiffon humide garanti une longue durée de vie au Bulletin Board. Sa surface, facile à nettoyer, conservera son aspect initial. Elle peut être nettoyée avec l'utilisation d'un détergent neutre au pH compris entre 6-8. Rincer avec de l'eau claire après chaque nettoyage.

Note: Bulletin Board ne nécessite pas d'entretien spécifique.

4.3 Résistance chimique

Bulletin Board résiste à la plupart des agents chimiques à l'exception des alcalis. Pour la liste complète, consulter la fiche technique.

4.4 Résistance chimique

Bulletin Board est fabriqué à partir de matières premières naturelles. Cela engendre lors de sa fabrication, notamment pendant la phase de séchage, un jaunissement pouvant apparaître en surface. Ce film jaunâtre, causé par l'oxydation de l'huile de lin, apparaît par intermittence et d'intensité variable. Il est principalement perceptible sur les coloris gris et bleus. Cependant, cette décoloration est uniquement temporaire et ne constitue pas un défaut produit. Ce jaunissement va disparaître au fil du temps suite à l'exposition d'une lumière naturelle ou artificielle.