

Notice de pose pour Touch solo et Touch duet

Remarque préliminaire:

Touch de Forbo peut être posé sur tout support prêt pour le revêtement. Selon les normes SIA 251 (Chapes flottantes à l'intérieur des bâtiments) et 253 (Revêtements de sol en linoléum, plastique, caoutchouc, liège, textile et bois), le support doit être solide, sans fissures, fiable, sec de façon durable et plat.

Les pièces non excavées (supports en contact avec le sol) doivent être traitées au niveau de la construction contre l'humidité croissante, en conformité avec les normes.

Le linoléum de Forbo est composé essentiellement de matières naturelles recyclables. Les caractéristiques typiques des matériaux résultant du procédé de fabrication doivent être prises en considération lors de la pose. Afin de garantir une pose impeccable du lino Touch, nous recommandons les instructions suivantes:

Les empreintes résiduelles reconnaissables surtout en éclairage frisant, dues à des charges ponctuelles importantes, ne peuvent, en règle générale, être complètement exclues des revêtements de sol élastiques.

Elles peuvent cependant être réduites à un minimum par le choix et la quantité de la colle, un traitement conforme aux prescriptions et notamment par l'utilisation de patins pour chaises et meubles appropriés (roulettes), conformément à EN 12529. Le choix des coloris des revêtements de sol et les conditions de lumière dans les pièces où la pose est effectuée exercent également une influence importante sur l'aspect extérieur.

Nous vous demandons de prendre en considération les facteurs susmentionnés lors de la sélection des matières secondaires (lissage, colle etc.) et le cas échéant, d'en discuter avec votre donneur d'ordre.

Préparation:

1. Pour des **conditions de traitement** optimales, la température du support ne doit pas être inférieure à 15°C. La température de la pièce doit être d'au moins 18 °C. L'hygrométrie relative ne doit pas dépasser 65%. Le revêtement de sol ainsi que l'ensemble des matières premières et secondaires doivent présenter une température minimale de 18 °C.

2. Avant la pose, il est nécessaire de vérifier si le revêtement de sol provient de la même fabrication (par ex. étiquettes des rouleaux). Pour éviter des divergences au niveau des coloris et des motifs, les rouleaux doivent être posés en suivant la série de numéros croissante ou décroissante. Éviter des éléments de plus de 20 rouleaux. Nous recommandons de conserver les étiquettes jusqu'à la réception des travaux de pose. Des divergences éventuelles au niveau des coloris ne peuvent être réclamées qu'avant la pose. De même, les dommages découlant du transport ne peuvent être réclamés que dans le cadre des délais stipulés.

3. Après le déballage des rouleaux, la découpe en gros des lés s'effectue avec un excédent d'au moins 1 cm par mètre linéaire mais ne dépassant pas 10 cm. Des plis de séchage peuvent apparaître au niveau de la fabrication. Ceux-ci sont situés à peu près au centre d'un rouleau complet. Il faut veiller à ce que ceux-ci ne soient pas sectionnés, lors du découpage en longueur des lés. Puis, les lés du lino Touch doivent être enroulés librement et **acclimatés en position verticale** 24 heures (voir ci-dessus).

Notice de pose pour Touch solo et Touch duet

Tous les lés doivent être posés par principe dans le même sens. Dans un premier temps, le premier lé est déroulé et adapté aux parois. Il faut noter que Touch, du fait de sa méthode de fabrication spéciale, rétrécit pendant sa pose en longueur; les pièces têtes peuvent donc être adaptées en présence de lés plus longs et de l'exigence d'une découpe murale à la mesure près, par exemple lors de la pose d'une plinthe, uniquement après le collage.

Pour ne pas endommager les parois, nous recommandons, en présence de lés longs, de les coller avec un surplus d'environ 1,5 cm puis de découper le raccord au mur dans le respect des mesures précises. Ici l'utilisation d'un faux équerre pour mur (faux équerre pour mur avec lame) est recommandée. Le pli de séchage évoqué précédemment doit être posé avec une distance au mur d'au moins 50 cm.

Pose:

Avant la pose du premier lé, au niveau du joint, l'**arête conçue en usine** doit être découpée. L'arête doit être découpée sur environ 1,5 à 2,0 cm. Nous recommandons pour ce faire d'utiliser le Trimmer Forbo (rabot-gouge) ou des outils comparables. Le deuxième lé est positionné au niveau de la bordure avec environ 2 cm de juxtaposition, les revêtements de sol Touch, du fait de leur méthode de fabrication spéciale, pouvant s'étendre au niveau de la largeur pendant la pose en raison de la prise d'humidité de la colle, la découpe du joint n'est réalisée qu'après le collage moyennant un araseur pour joints. Après la découpe grossière, les lés sont rabattus sur la moitié de leur longueur. Afin d'identifier à temps un glissement du lé, un marquage au crayon est recommandé le long de l'arête du joint. Afin de garantir une arête de colle rectiligne, au niveau du bord des lés, une ligne ou une bande de colle peuvent être apposées. Au niveau **du pli de séchage**, il est recommandé, d'enduire le dos du revêtement de colle avant le collage du lé. La colle doit être déposée en fine couche avec un rouleau en fourrure d'agneau ou avec une spatule lisse env. 20 cm au dessus de la courbure.

Pour la pose du lino Touch, des colles de dispersion appropriées doivent être utilisées, par exemple, 614 Eurostar Lino (Forbo Bonding Systems) ou des colles similaires. Après l'application de la colle (avec une spatule dentelée TKB-B1), les lés sont positionnés ou appuyés fermement sur le lit de colle humide en respectant le temps de prise. Des taches de colle éventuelles s'enlèvent immédiatement à l'eau (attention: ne pas utiliser de diluant pour laque cellulosique, de produits contenant des solvants ou des nettoyants agressifs.)

Les extrémités sont pliées et contrepliées. Pour un encollage total du dos, l'ensemble du revêtement doit être passé au rouleau. Afin d'enlever d'éventuelles bulles d'air, chaque lé devrait être successivement parcouru dans un premier temps, dans le sens de la largeur puis dans le sens de la longueur, avec un rouleau d'env. 50-70 kg à éléments multiples. Au niveau du pli de séchage, il est possible que le revêtement se soulève à nouveau. Cette zone doit être à nouveau passée au rouleau dans le cadre du temps de prise de la colle.

Les **joints sont découpés** au niveau du milieu de la pièce déjà collée. Pour cela, moyennant un araseur de joints (araseur de joints avec lame), le déroulement inférieur de l'arête est reproduit sur le lé surjacent puis découpé en bas au moyen d'une lame serpette. Afin d'éviter des différences de hauteur, le joint doit être à nouveau pressé avec une roulette pour joint (ne pas utiliser de marteau à maroufler). Pour un joint visible propre et pour éviter que les joints ne se soulèvent, nous recommandons de procéder à la pose d'un lé après l'autre. La deuxième partie est posée et traitée selon la même procédure. Cela permet d'éviter, au niveau du bord, une double application de colle. Pour éviter des creux au niveau des rebords, ceux-ci doivent être repressés après le collage de l'ensemble de la surface, encore une fois avec une roulette à joint.

Notice de pose pour Touch solo et Touch duet

Joints:

Attention: Touch solo et duet doivent être posés, en raison de leur structure et de la composition de leur surface, en principe sans joints.

Contact:

**Forbo Giubiasco SA
Tél. 091 850 01 11
info.flooring.ch@forbo.com**