

Conseils de pose

Vinyle Digital Print

Conseils généraux

L'aspect, la performance et la durabilité du revêtement de sol posé dépendent dans une large mesure de la qualité du support préparé et des conditions dans lesquelles il est posé.

La pose du vinyle digital print doit être effectuée conformément au code de pratique national pour la pose de revêtements de sol souples, le cas échéant. Les aires de pose du revêtement de sol doivent être propres, exemptes de tout autre corps de métier, entièrement fermées et étanches. Les supports doivent être propres et exempts de contaminants, lisses, sains et secs en permanence.

Le temps de prise de la colle dépendra des conditions du site et de la porosité de la base. Il est vivement recommandé d'effectuer un test de collage avant de commencer l'installation. L'essai d'adhérence permettra d'identifier à la fois les caractéristiques de fonctionnement de la colle (temps d'attente et de service) pour les conditions du site, et tout problème potentiel d'adhérence.

Toujours effectuer des essais d'humidité sur tous les supports. Tous les sols de rez-de-chaussée doivent avoir une barrière efficace contre l'humidité.

Les aires de pose du revêtement de sol doivent être suffisamment éclairées pour permettre une inspection adéquate du substrat, la pose et l'inspection finale.

Il est essentiel que l'aire de pose soit à une température constante de 18 à 27 °C pendant 48 heures avant, pendant et 24 heures après la pose. Le matériau et la colle doivent être conditionnés dans le même environnement pendant au moins 24 heures avant l'installation. Lorsque les revêtements de sol ont été entreposés ou transportés immédiatement avant la livraison à des températures inférieures à 10 °C, la période d'acclimatation doit être portée à 48 heures.

Assurez-vous que toutes les recommandations concernant le support et les conditions du chantier sont respectées avant de commencer l'installation. Le début de l'installation implique l'acceptation implicite des conditions du site par les parties concernées et la responsabilité de toute défaillance directement liée à des conditions inadéquates du site devient la responsabilité de l'installateur et/ou de l'entrepreneur en revêtements de sol.

Avant l'installation, les rouleaux doivent être vérifiés pour s'assurer que la couleur, le numéro de lot et la quantité corrects ont été reçus et que le matériau est en bon état. Aucune réclamation ne sera acceptée en cas de couleur ou de motif incorrect(e), ou en cas de dommage évident, une fois que le matériau a été posé.

Utilisez l'article du même lot de production/teinture et posez-le dans l'ordre des numéros de rouleau. L'utilisation de différents lots de production entraînera toujours des différences de teintes visibles. Le numéro de lot est clairement indiqué sur l'emballage du matériau et doit être vérifié avant de commencer la pose.

Comme tous les revêtements de sol nouvellement posés, vinyle digital print doit être protégé du trafic intense, en particulier celui sur roues à forte charge ponctuelle, pendant 72 heures et ne doit pas être lavé pendant les 48 heures suivant son installation.

Chauffage par le sol

Les revêtements de sol Forbo peuvent être installés sur des systèmes de chauffage par le sol, à condition que la température maximale à la surface du support ne dépasse pas 27 °C, quelles que soient les conditions d'utilisation. Afin de garantir une action efficace de la colle sur le support, le système de chauffage par le sol doit être éteint ou réglé à la température la plus basse pendant au moins 48 heures avant la pose du revêtement de sol Forbo. La température du support ne doit pas dépasser 18 °C lors de la pose du revêtement de sol. Au besoin, une autre source de chauffage doit être utilisée pour maintenir la température ambiante à au moins 18 °C avant et pendant la pose, et durant les 72 heures qui suivent. La température du système de chauffage par le sol peut être augmentée 72 heures après l'installation. Lorsque vous augmentez la température du sol, faites-le graduellement pour que le support et le matériau du revêtement de sol puissent s'adapter ensemble aux changements de température. Un changement rapide de la température peut entraîner des problèmes de collage.

Recommandations sur les colles et leur application

Lors de l'installation du vinyle, il est recommandé d'utiliser une colle EC1 à faible émission, telle que Forbo Eurocol « 540 Eurosafe Special ou 640 Eurostar Special ». Si d'autres produits doivent être utilisés, veuillez consulter le fournisseur pour plus d'informations à leur sujet ainsi que concernant les directives et la garantie.

Utilisez une spatule A2 pour appliquer la colle.

Note : Les spatules s'usent pendant l'utilisation ; vérifiez la spatule avant et pendant l'utilisation pour vous garantir l'utilisation et le maintien de la denture de spatule spécifiée.

Note : La colle doit être répartie de manière égale sur l'ensemble de la surface du sol en accordant une attention particulière aux bords – cela assurera un encollage parfait de tous les périmètres du revêtement de sol.

Installez un lé de revêtement de sol à la fois, en veillant à placer le matériau dans de la colle humide, et roulez ensuite avec un rouleau de 50 à 70 kg, en roulant dans toutes les directions pour assurer une liaison ferme. Il est important de n'étaler que la quantité suffisante de la colle qui peut être recouverte pendant le temps de prise de la colle.

Les zones qui ne peuvent pas être roulées avec le grand rouleau, p. ex. les jambages tels que les cadres de porte ou les plinthes, doivent être roulées avec un rouleau à main ou enfoncées dans la colle à l'aide d'un marteau à maroufler.

Nettoyez toujours l'excédent de colle avec un chiffon humide avant qu'il sèche.

Sens de pose

Les conseils de pose suivants doivent être respectés en ce qui concerne le sens de pose des lés.

Le sens de pose de chaque dessin est indiqué sur la brochure du produit, l'emballage et le dos du lé. Les conseils généraux suivants s'appliquent, mais il est important de vérifier la méthode de pose requise pour chaque lé lors de la planification de la pose.



Motifs All over/Uni colour :

La pose en alternance des lés est requise.



Motifs directionnels :

Les lés doivent être posés dans le même sens.

Pose

Vérifiez toujours le sens de pose recommandé avant de couper le lé à longueur (voir « Sens de pose » ci-dessus).

Coupez le matériau aux longueurs souhaitées, puis repliez chaque longueur coupée avant de la couper pour l'ajuster afin de libérer toute tension du rouleau lors de l'enroulement du matériau (voir ci-dessous).



Rouler à l'envers

Les rouleaux de vinyle sont roulés serrés en usine. La tension provoquée par ce processus signifie que les marchandises peuvent rétrécir un peu dans la longueur lorsqu'elles sont déroulées. Il est recommandé de réduire l'effet du rétrécissement en repliant les longueurs de lés sur elles-mêmes et en les laissant reposer dans cet état pendant 15 minutes avant de dérouler à nouveau et de commencer la pose.

Il est recommandé de dérouler les longueurs de rouleau et de les laisser à plat dans la zone de pose pour qu'elles s'acclimatent pendant 24 heures à une température minimale de 18 °C avant de commencer à poser le revêtement de sol.

Découpe et ajustage

Chaque lé doit être tracé à mesure et l'arête conçue en usine doit être enlevée avant de couper le joint. Les joints doivent être chevauchés et arasés ou coupés à l'aide d'un coupe-joints afin de former une jointure bout à bout serrée. Cf. infra.

Tracez d'abord le long côté du lé côté mur. Replacez le lé contre le mur. Le lé étant correctement positionné sur la longueur et les extrémités remontant le long des murs d'extrémité, coupez l'arête conçue en usine du côté opposé du lé à l'aide d'un coupe-joints ou en tirant une ligne de craie et en coupant le lé en suivant cette ligne avec une règle et un couteau universel.



Tracez la ligne du bord coupé sur le sous-sol à l'aide d'un crayon. Cette ligne sert de repère.

Placez une règle ou un bord droit, perpendiculairement au lé. Sur le bord du lé, dessinez un repère de contrôle sur le matériau et le support (fig. 1). Repliez une extrémité du lé sur elle-même, tirez l'autre extrémité à environ 25 mm du mur (fig. 2). Positionnez le lé pour qu'il repose à plat sur le sol, le bord arête étant aligné sur la ligne de repère (B). Réglez le traceur suivant la distance séparant les repères de contrôle (fig. 3).

Astuce : Au lieu de tirer le lé en arrière, le mandrin du rouleau peut être placé sous le lé pour créer l'espace nécessaire entre l'extrémité du lé et le mur. Cela permet également d'éviter de froisser le lé lorsqu'il est tiré vers l'arrière.

Maintenez le traceur parallèle à la ligne de repère et tracez l'extrémité du lé (fig. 4). Coupez le matériau le long de la ligne de traçage. Contrôlez l'ajustement au mur à l'aide des repères de contrôle et de la ligne de repère.

Tracez et découpez l'autre extrémité du lé en appliquant la même méthode.

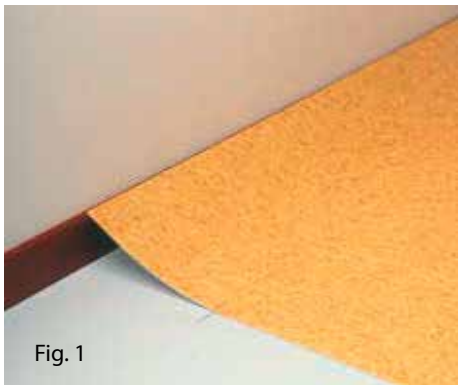




Fig. 3



Fig. 4

Pose de grandes longueurs

Durant la fabrication des rouleaux de vinyle, le matériau est légèrement étiré dans la longueur. Souvent, la première occasion de se relâcher complètement survient lorsqu'il est déroulé, tracé et replié pour l'application de la colle. Si la longueur à poser est grande, ce relâchement peut être suffisamment important pour qu'un léger retrait se produise, laissant l'extrémité posée un peu plus courte que le mur une fois le lé rabattu dans la colle.

Pour éviter cela, tracez et ajustez une extrémité du lé, puis collez la totalité sauf 1,5 à 2 mètres de l'autre extrémité avant de tracer et d'ajuster cette extrémité. Tout relâchement pendant le repliement d'une si courte longueur ne sera pas significatif. Toute la longueur doit être collée et roulée pendant que la colle est encore active.

Posez le lé suivant le long du premier lé posé, les extrémités du lé remontant sur le mur et le bord du lé chevauchant d'environ 2 cm le lé précédent. Découpez l'arête conçue en usine du côté opposé de ce lé comme ci-dessus et tracez la ligne du bord coupé sur le support avec un crayon.

Tracez et coupez chaque extrémité de cette longueur comme pour le premier lé.

Coupez le joint à l'aide d'un coupe-joints ou d'un araseur pour former une jointure bout à bout serrée (voir ci-dessous).

Répétez ce processus pour chaque lé suivant. La longueur finale qui atteint le mur opposé doit être coupée et ajustée selon la méthode décrite pour la première longueur.

Note : les arêtes conçues en usine doivent toujours être coupées pour former un bord droit pour le jointolement.

Découpe de joints pour les motifs Wood

Les gammes Wood sont fabriquées avec une lisière sur les deux bords du rouleau. Le respect des conseils suivants permettra d'obtenir un aspect visuel optimal du joint et de réduire au maximum le gaspillage.

Il y a généralement une lisière étroite d'un côté du lé et une lisière large de l'autre - ceci est intentionnel pour permettre la coupe des bords (fig. 1). La lisière étroite doit être coupée à 2 à 3 mm près de la ligne d'impression ou le long de la ligne d'impression de plancher, selon la préférence de l'installateur quant à l'emplacement du joint soudé (fig. 2). La lisière la plus large du côté opposé du lé doit avoir une coupure minimale (fig. 3).



Fig. 1

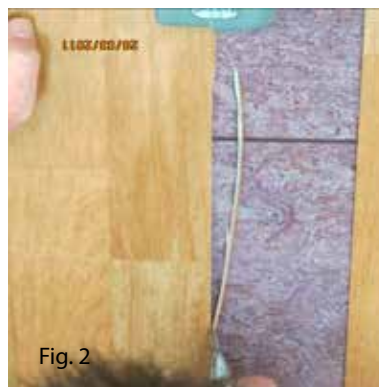


Fig. 2



Fig. 3

Note : si la ligne d'impression est visible du côté de la lisière la plus large du lé, coupez le lé le long de la ligne d'impression.

Après la découpe, la planche qui contient le joint soudé peut être légèrement plus étroite que le corps principal. Cela disparaîtra dans le dessin global du sol fini.

Que le joint soudé soit coupé le long de la ligne d'impression ou à côté de celle-ci, il n'est pas nécessaire de faire correspondre le motif de plancher avec les joints latéraux.

Joints transversaux - Disposez le rouleau suivant en alignant le motif de plancher comme illustré ci-dessous. Ajustez la profondeur du chevauchement pour former un joint transversal avec une continuité du motif de plancher sur toute la largeur du lé.



Correct

Incorrect

Sauf convention contraire et lorsque la configuration le permet, les joints transversaux doivent être décalés pour un meilleur effet visuel. Le respect de ces recommandations donnera à l'installateur la meilleure occasion de gérer le temps de prise et de travail de la colle et de s'assurer que le revêtement de sol est placé dans une colle humide.

Collage du lé

Tirez vers l'arrière le ou les lés jusqu'à mi-longueur environ.

Placer le mandrin du rouleau sur le lé au niveau du pli pour supporter le matériau une fois replié permettra d'éviter de froisser le lé pendant l'étalement de la colle.

Étendez la colle à l'aide de la spatule dentelée appropriée en veillant à ce que la bonne denture soit maintenue tout au long de la pose - voir le guide relatif à la colle ci-dessus.

Posez le lé dans la colle après le temps d'attente approprié et marouflez le lé avec une planche à maroufler ou un outil de planage du centre vers l'extérieur pour éliminer tout air emprisonné entre le lé et la colle. Roulez avec un rouleau de 50 à 70 kg, en roulant dans toutes les directions pour assurer une bonne adhérence.

Note : Assurez-vous que le lé ne bouge pas pendant ce processus et que les joints bout à bout sont maintenus lorsque le lé en vinyle est placé dans la colle.

Note : Tous joints doivent être soudés à chaud avec un fil de soudure coordonné.

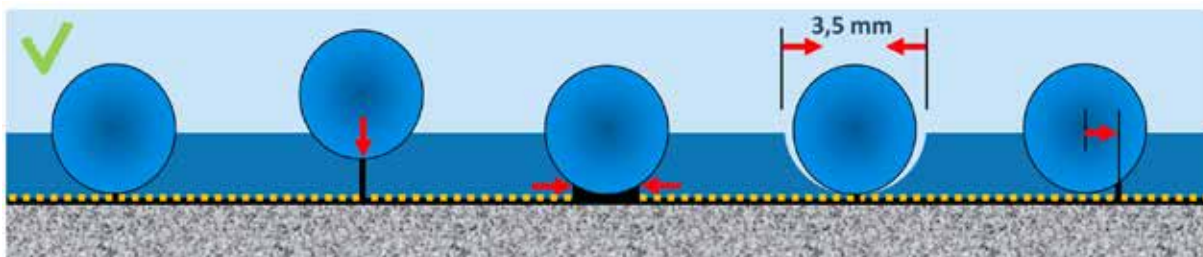
Plinthes à gorge

Vinyle digital print peut être utilisé en conjonction avec des plinthes à gorge en PVC standard ou formé en place en utilisant des techniques standard avec un profilé à gorge de 20 mm ou 38 mm.

Si l'on utilise une gorge formée en place pour les motifs Wood, l'effet visuel optimal sera obtenu en posant avec une gorge de rive de même motif ou d'un motif Uni colour/All over de contraste.

Formage et rainurage de joints

Les joints doivent être rainurés à une profondeur d'environ 2/3 de l'épaisseur du matériau. Une rainureuse de type « P » est recommandée pour le rainurage manuel des joints, cependant, les rainureuses automatiques ou motorisées peuvent être plus productives sur de grandes installations.



**profondeur propre
rainure centrée**
Longueur optimale
de soudure

**rainure
trop peu profonde**
Peut « exploser »
Soudure faible

**joint écarté
trop large**
Difficile à souder
Soudure faible

**joint rainuré
trop large**
Difficile à souder
Soudure faible

**rainure
pas centrée**
Soudure faible

Soudure

Allumez le pistolet à air chaud et attendez 5 à 7 minutes pour qu'il atteigne la température de consigne. Vinyle doit être soudé à une température d'environ 450 °C (voir le manuel du pistolet de soudage pour les détails de réglage). Montez la buse de soudage avant d'allumer le pistolet à air chaud.

Si le pistolet repose sur le sol, assurez-vous que la buse n'est pas dirigée vers le sol ou un endroit dangereux.

Les pistolets de soudage varient, il est donc toujours conseillé de pratiquer les techniques de soudage en premier lieu sur un rebut afin de faire correspondre la température correcte du pistolet à air avec la vitesse de soudage. Vinyle doit être soudé avec une buse Speedweld de 5 mm.

Assurez-vous que la rainure est bien nettoyée avant de commencer à souder à chaud. Assurez-vous que tous les câbles électriques sont disposés sans enchevêtrements et qu'il n'y a pas d'obstructions le long du joint à souder.

Coupez le fil de soudage à une longueur constante et généreuse ou déroulez suffisamment de cordon de soudure de la bobine et placez la bobine de manière à travailler dans sa direction. Disposez le câble d'alimentation devant vous si possible.

Commencez près d'un mur. Faites passer le fil à travers et soudez vers l'arrière, en vous éloignant du mur, en maintenant une légère pression vers le bas pour que la buse de soudage force le fil de soudage dans la rainure. Ne laissez pas le fil fondre dans la buse.

Une bonne soudure est obtenue par la combinaison correcte de la température, de la vitesse et de la pression vers le bas. Le fil de soudure doit fondre suffisamment pour que le cordon fondu atteigne le fond de la rainure.

Coupe

Note : Pour éviter d'endommager involontairement le revêtement de sol, Forbo recommande d'utiliser le couteau Mozart pour couper le fil de soudure. En cas d'utilisation d'une spatule tranchante, veillez à ne pas endommager les côtés des joints.

Pendant que le fil est encore chaud, coupez la majeure partie de la moitié supérieure du fil jusqu'à environ 0,5 mm à l'aide d'un couteau Mozart qui s'adapte sur le fil ou d'une spatule ou une lame affûtée. Cela permet au fil de refroidir plus rapidement et d'effectuer une première coupe rapide sans risque d'endommager le matériau.

Le câble de soudure va s'incurver légèrement (concave vers le bas) à mesure qu'il refroidit. Attendez que le matériau soit complètement refroidi avant de découper au ras de la surface du lé à l'aide d'un couteau Mozart ou d'une spatule affûtée légèrement inclinée sur la ligne de découpe.



Spatula



Lame



Couteau Mozart

Note : Effectuer la découpe finale alors que le cordon de soudure et le matériau sont encore chauds peut entraîner la concavité du fil de soudure. Cela peut entraîner des problèmes ultérieurs de salissure des joints ou endommager de façon permanente la surface du revêtement de sol.

Assemblage d'une soudure

Pour assembler une soudure au milieu d'un joint, découpez les extrémités libres et chanfreinez la section à chevaucher avec une rainureuse manuelle. Veillez à ce que de l'air chaud pénètre dans la rainure et chauffe le fil. Au fur et à mesure que le pistolet se déplace sur la section non soudée, exercez une pression et effectuez la soudure sur la section à assembler. Laissez refroidir et coupez normalement.



Étanchéité du périmètre

Si le but de la spécification des joints soudés est de prévenir le risque d'infiltration d'humidité sous le revêtement de sol, la spécification doit logiquement s'assurer que les périmètres sont également scellés, ainsi que toutes les zones où des tuyaux, etc. traversent le revêtement de sol. Cela se fait habituellement avec un scellant à base de silicone, mais dans des endroits spéciaux, comme les prisons, on peut utiliser une résine époxyde à prise dure.

Soudage à froid

Comme alternative aux systèmes de soudage à chaud, vinyle digital print peut être soudé à froid avec Noviweld 671 qui convient aux petites installations avec peu de joints et une utilisation commerciale modérée. Les zones à usage intensif telles que les écoles, les hôpitaux et les zones humides doivent encore être soudées à chaud.

Un guide de conseil séparé « **Soudage à froid Noviweld 671** » fournit de plus amples informations sur les conditions d'installation dans de telles circonstances.

À la fin de l'installation

La première impression peut avoir plus d'impact sur le client que des heures de montage qualifié.

L'installation terminée doit être débarrassée des rebuts et des débris, le sol doit être balayé ou aspiré et toute trace de résidus de colle doit être enlevée du sol et des plinthes.

Si le revêtement de sol doit être protégé des autres corps de métier ou de la circulation sur le chantier avant l'achèvement du projet, il faut choisir un produit de protection qui convient au type et au niveau de circulation susceptibles d'être rencontrés et au risque d'impact, de rayures ou de dommages par poinçonnement.

Dans de nombreux cas, il est d'usage que la préparation initiale du sol soit confiée ou sous-traitée à un entrepreneur professionnel en nettoyage et entretien qui disposera du personnel et de l'équipement nécessaires pour effectuer soigneusement le travail.

Pour obtenir des performances optimales d'un nouveau revêtement de sol, il est important d'utiliser dès le premier jour les bonnes procédures de nettoyage et d'entretien. Les guides de nettoyage et d'entretien de tous les produits Forbo Flooring peuvent être téléchargés à l'adresse suivante : www.forbo-flooring.be

Les guides de nettoyage et d'entretien doivent être remis à l'entrepreneur principal, au client ou à l'utilisateur final, selon le cas, lors de l'achèvement de l'installation et avant le début du nettoyage.

En cas de doute, contactez-nous :

Forbo Flooring
't Hofveld 4B 001
1702 Groot-Bijgaarden
T +32 2 464 10 10
Info.belgium@forbo.com
www.forbo-flooring.be



FLOORING SYSTEMS