



Accademia della Musica - Francia

Pôle culturel Saint-Pierre et conservatoire à rayonnement Départemental (62) - Cabinet d'architecture Goidin-Delenclos - © Julia Haas

Con i suoi 770 studenti, l'Accademia della Musica ad Arras (Francia) è l'istituto scolastico più grande di questo genere. Per la sua ristrutturazione, l'Accademia ha giocato la carta dell'originalità scegliendo Flotex Lab, con una nota artistica. Il pavimento è rappresentativo dell'influenza culturale dell'accademia in Francia.

Nome del progetto:	Hospice St Pierre Conservatoire d'Arras
Architetto:	Goidin - Perrine Loeillet - Joakim Delenclos
Posatore:	EGP Saudemont - Pascal Pawlaczyk
Località:	Arras, Francia
Fotografia di:	Julia Haas
Impresa:	Mairie d'Arras

Pavimenti del progetto



Sarlon Trafic
Chêne
chêne polaire



Trafic Modal
Zebrano
Anthracite



Sarlon Trafic
Chêne
chêne argenté



Sarlon Trafic Linea
19dB
anthracite



Pôle culturel Saint-Pierre et conservatoire à rayonnement Départemental (62) - Cabinet d'architecture Goidin Delenclos - © Julia Hasse

Pôle culturel Saint-Pierre et conservatoire à rayonnement Départemental (62) - Cabinet d'architecture Goidin Delenclos - © Julia Hasse