

## University of Education Salzburg



Un collage de lo antiguo y lo nuevo El trabajo de Riccione Architekten en la Universidad de Educación de Salzburgo es racionalmente estético. A primera vista, el edificio de los años sesenta no recuerda la imagen familiar de la ciudad barroca, tan despreocupada parece desde el exterior. Las fachadas de las dos alas, revestidas de losas de hormigón, siguen caracterizando la imagen de la facultad, que fue desmantelada hasta la estructura portante para su renovación. Sólo en los casos en que fue necesario añadir algo, las partes nuevas complementaron las existentes: se creó una extensión que conecta las partes del edificio, se sustituyó el ático oriental y se añadieron contraventanas de protección solar a las fachadas. En el interior, el color y la cuadrícula juegan entre sí. Se despiertan asociaciones con el arte pictórico moderno, por ejemplo de Mondrian o Malevich. El diseño de los pasillos y las salas de conferencias atestigua que las estancias funcionales no tienen por qué irradiar sobriedad. Por el contrario, los elementos de las salas se entrelazan mediante el uso meditado del negro, el rojo y el blanco. El entramado de hormigón del techo se une al pavimento de linóleo Marmoleum Modular de Forbo Flooring. Los acentos del pavimento combinan con las filas de asientos de colores similares y las paredes correderas, utilizando así de forma coherente el pavimento de linóleo como elemento arquitectónico en todo el proyecto de construcción.

Juguetonamente, el pavimento completa los techos en bruto a la vista, las tuberías abiertas y las superficies de las paredes sin enlucir para crear un collage de lo antiguo y lo nuevo. El planteamiento de Riccione en el Colegio Pedagógico demuestra que merece la pena conservar los edificios existentes y que sus añadidos son capaces de reformular la arquitectura existente. Michael Reiter, Director General de FOX Boden: "Con Forbo Flooring tenemos un socio comercial de confianza desde hace años, uno de los fabricantes líderes del mercado gracias a las innovaciones de sus productos y a la fabulosa calidad de los mismos. Las losetas Marmoleum Modular nos resultaron especialmente fáciles de trabajar, ya que podían colocarse sin rejuntado y las posibilidades de diseño en cuanto a colores eran prácticamente ilimitadas. Además, Marmoleum Modular no

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Ubicación             | Salzburg, Austria                         |
| Fecha de finalización | 2020                                      |
| Arquitecto            | Riccione Architekten                      |
| Contratista           | BIG Bundesimmobiliengesellschaft Salzburg |
| Instalado por         | FOX Boden, Neuhofen                       |
| Fotógrafo             | Gregor Graf                               |

