

ROBERTA'S SOCIETY HOSTEL



ROBERTA'S SOCIETY – ET HUS MED EN NY SJÆL Da Aarhus' gamle hovedbibliotek i Møllegade fra 1930'erne stod tomt efter flytningen til DOKK1, ventede bygningen blot på at genopdage sin egen stemme. Nu er den genfødt som Roberta's Society – et hus, der samler kultur, gastronomi, gæstfrihed og fortælling under ét arkitektonisk tag. Transformationen bærer tydeligt præg af Alexander Kølpins sans for atmosfære og historisk forankring. Kendt for hotellerne Helenekilde, Tisvildeleje og Sanders har Kølpin igen skabt et sted, hvor rummet inviterer til fællesskab og oplevelse. Roberta's er ikke blot et hostel, men et urbant kulturhus – en scene for alt det, et byliv kan rumme. Det arkitektoniske greb tager udgangspunkt i bygningens oprindelige funkis-struktur, hvor proportioner, rytme og lysindtag bevares og fortolkes på ny. Interiøret er fortættet og stemningsfuldt – inspireret af amerikanske art deco-interiører og klassiske biblioteksrum. Her er materialitet og detaljer bærende for fortællingen: Hvert element bidrager til en oplevelse af stedets historie og nye energi. I gulvets komposition udfolder fortællingen sig særligt tydeligt. Med Forbos Marmoleum Real som materiale og i farverne henna red, bottle green og den lyse sand opstår en levende rytme, hvor en håndskåret meander-bort binder rummet sammen. Gulvet bevæger sig som et motiv gennem lobby og repos, og understreger bygningens centrale akser med en tidløs og elegant ro. Mønsteret er udviklet ud fra Kølpins egen idé og realiseret med stor præcision af Gunnar Svendsen Gulve fra Kvistgaard – en mangeårig samarbejdspartner på Kølpins projekter. Marmoleum-fliserne er skåret i formatet 300 x 300 mm og lagt med millimeterpræcision, så materialets naturlige dybde og matte glød forstærker rummets karakter. Resultatet er et gulv, der ikke blot bærer rummet, men fortæller dets historie videre – et møde mellem klassisk geometri og moderne sensibilitet. Det er en arkitektonisk gestus, der indskrives i fortællingen om, hvordan materialer og håndværk kan skabe identitet og nærvær. Roberta's Society er blevet et nyt samlingspunkt i Aarhus – et sted for rejsende, kreative og lokale. Et hus, hvor man gerne bliver lidt længere end planlagt. For som Eagles synger: "You can check out any time you like, but you can never leave."

Designer	Kølpin Hotels, Alexander Kølpin
Foto	Helene Høyer Mikkelsen
Bygherre	Kølpin Hotels A/S
Gulvlægger	Gunnar Svendsen Gulve A/S, Glen Thomhav
Firma	Aarhus, Denmark



Marmoleum Real
sand



Marmoleum
Walton
bottle green



Marmoleum
Fresco
henna





