

## Fra kantine til kafé – et helende rom på Svenstrupgård



Et samarbeid mellom en kunstner og en designer skaper ro, verdighet og nordisk harmoni – med Forbo som aktiv samarbeidspartner. Når man trer inn i den nye kafeen på omsorgssenteret Svenstrupgård, merker man umiddelbart en forandring. Der det tidligere lå en tradisjonell kantine, er det nå skapt et varmt og rolig samlingssted – et rom der estetikk, funksjonalitet og omsorg går hånd i hånd. Prosjektet er en del av Aalborg kommunes satsing på å styrke beboernes trivsel og livskvalitet gjennom forbedrede fysiske omgivelser. Kafeen er ment å fungere både som arbeidsplass, fristed og husets hjerte – et sted der man kan møtes, trekke seg tilbake og finne ro. Det nye interiøret er utformet av arkitekt og romdesigner Christine Just samt kunstner, psykolog og fotograf Maria Ellermann. Gjennom tett samarbeid har de kombinert funksjonell design med kunstnerisk utsmykning for å skape et helhetlig, rehabiliterende miljø. Et rom designet for ro og tilstedeværelse. Da Christine Just og Maria Ellermann først trådte inn i det tidligere kantinerommet, var målet tydelig: å skape et miljø som støtter både daglig drift og menneskelig velvære. – «Vi ønsket å forvandle kantinen til et sted man har lyst til å være – et sted som utstråler varme og gjenkjennelighet», sier Christine Just. Med spesialdesignede benker og romdelere, en integrert vannstasjon og myke materialer har Christine skapt en utforming som strukturerer rommet uten å lukke det. Små soner og lune hjørner gir rom for både sosialt samvær og ettertanke – et viktig element i et miljø der ro og oversikt er avgjørende for beboernes hverdag. Nordisk harmoni – naturen som helende motiv. Som en visuell rød tråd gjennom hele kafeen går det kunstneriske gulvdesignet «Nordic Harmony», skapt av Maria Ellermann i samarbeid med Forbo Flooring. Utsmykningen er en sammensmelting av dansk og grønlandsk natur og dyreliv – en fortolkning av Nordens farger, lys og bevegelser. – «Jeg ønsket å skape en gulvflate som føles som et lappeteppe av natur, dyr og nordiske mønstre inspirert av historiske drakter, dyreskinn, smykker og våpen», forklarer Maria Ellermann. – «Et rom man kan bevege seg gjennom og finne ro i – som en mild rytme under føttene. Det handler om forankring og å bringe naturens ro inn i hverdagen.» Med Forbos slitesterke og miljøvennlige materialer ble visjonen

Søk etter designer Maria Ellermann & Christine Just

Søk etter gulvlegger Total Gulve

Fotograf referanser Maria Ellermann

Søk etter sted Aalborg, Denmark





