

Crokinole (Gatherings, HDK Steneby)



Viele Menschen sind aus sozialen, politischen und wirtschaftlichen Gründen gezwungen, ihre Heimat zu verlassen. Anke Dold hat ihr Industrie Design Studium an der Universität in Pforzheim, Deutschland abgeschlossen und ein Auslandssemester in Schweden absolviert. Sie glaubt, dass der Weg, Einwanderer in die Gesellschaft zu integrieren, darin besteht, sich anderen Kulturen zu öffnen um den Austausch mit Einheimischen zu verbessern.

Deshalb entwarf sie während ihres Auslandssemesters mit Hilfe des "Café Schukert" aus Dals Långed, Schweden ein "Crokinole" Brettspiel und eine passende Lampe. Das Café ist ein ganz besonderer Ort, an dem Flüchtlinge bei einer Tasse Kaffee die Bewohner des Dorfes treffen können. Mit dem Brettspiel brachte Anke Dold ein intuitives Spiel zum Leben, das keine Regeln oder eine gemeinsame Sprache benötigt, um zusammen zu spielen.

Für die Bearbeitung des Desktop-Linoleums wurden moderne Techniken wie CNC und Laserschneiden angewandt. Ein großes Plus von Furniture-Linoleum ist, dass Fingerabdrücke weitestgehend unsichtbar bleiben.

| | |
|----------------|-------------------------|
| Objekt | Gatherings, HDK Steneby |
| Bodendesign | Anke Dold |
| Ort | Steneby, Sweden |
| Fertigstellung | 2016 |

Verwendete Beläge



